

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اشعار الفیه ابن مالک



تدوین و اعراب گذاری:

عبدالله مختاری بهمئی

انتشارات چتر دانش

سرشناسه	: مختاری، عبدالله، ۱۳۷۱ -
عنوان قراردادی	: الفیه
عنوان و نام پدیدآور	: اشعار الفیه ابن مالک / تدوین و اعراب گذاری عبدالله مختاری بهمئی.
مشخصات نشر	: تهران: چتر دانش، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۷۱ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۱۰-۲۷۹-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: عربی.
موضوع	: زبان عربی -- صرف و نحو -- شعر
موضوع	:
Arabic language -- Morphosyntax -- Poetry	
موضوع	: شعر عربی -- قرن ۷ق.
موضوع	: Arabic poetry -- 13 th century
شناسه افزوده	: ابن مالک، محمد بن عبدالله، ۶۰۰ - ۶۷۲ ق. الفیه
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۷ الف ۱۸ الف / PJ۶۱۵۱
رده بندی دیویی	: ۴۹۲/۷۵۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۴۷۸۱۰۶

عنوان کتاب	: اشعار الفیه ابن مالک
الناشر	: چتر دانش
التدوین و الاعراب	: عبدالله مختاری بهمئی
سنة الطبع	: الطبعة الثاني - ۱۳۹۹ ش
العدد	: ۱۰۰۰
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۱۰-۲۷۹-۷
سعر	: ۷۵۰۰۰ تومان

فروشگاه مرکزی: تهران، میدان انقلاب، خ منبری جاوید (اردیبهشت شمالی)، پلاک ۸۸
تلفن مرکز پخش: ۶۶۴۹۲۳۲۷ - تلفن فروشگاه کتاب: ۶۶۴۰۲۳۵۳
پست الکترونیک: nashr.chatr@gmail.com
کلیه حقوق برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

كلمة الناشر

باسمه تعالى

دراسة القانون مع جميع شعبها و اتجاهاتها، تعتبر في بلادنا واحدة من أكثر طالبي مجالات التخصص الجامعي، من بين الدراسات العليا، وقد اجتذب عدداً كبيراً من طلاب العلوم الإنساني. الذين يدخلون ساحة الخدمة بعد فراغتهم من التعليم ويشغلون بوظائفهم في المواقف المختلفة. المصادر التي قد جعل أساس العمل في كليات القانون ودراسة الطلاب تدور حولها، في الحقيقة هي مجموعة الكتب والكتيبات التي لم يتغير على مرّ السنين - كما ينبغي أن يكون - ولم تكونوا منسقا مع التطورات والاحتياجات العصرية.

على هذا، الحاجة الأساسية للطلاب إلى مجموعة الكتب النافعة والمثمرة في هذا المجال أمر لاينكر. من ثمّ ينبغي أن يتوجّه إلى ضرورة اهتمام تدوين الكتب النافعة والقيمة، لسدّ حاجاتهم العلمية في مجال القانون والمجالات المتأثر منه. الكتب التي تكون محتواها حديثة من ناحية وتناسبها مع احتياجات رواد العلم من ناحية أخرى، قد كان ملحوظاً من جانب الناشر والمؤلف.

مؤسسة الدراسات العليا **چتر دانش**: كمؤسسة رائدة في نشر الكتب التعليمية الغنية والحديثة، تمكنت من اتخاذ خطوات فعالة لمراقبة مع طلاب علم القانون.

وتفتخر هذه المؤسسة مع الاستفادة من تجاربها العديدة والملاحظة الدقيقة للاحتياجات الأكاديمية لرواد العلم بجهدها الكثير في نشر الكتب التي تكون أهم إنجازاتها، تسهيل التدريب، وتسريع تعلم الباحثين. في هذا المجال العلمي منشورات چتر دانش أمل أن تتجلى بواسطة الخدمات الرائعة قدرها أكثر فأكثر.

فرزاد دانشور

مدير منشورات چتر دانش

- (۱) قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكِ أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهُ خَيْرَ مَالِكِ
- (۲) مُصْلِيًّا عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَإِلَيْهِ الْمُسْتَكْمِلِينَ الشَّرَفَا
- (۳) وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي أَلْفِيهِ مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا الْمَحْوِيهِ
- (۴) تُقَرَّبُ الْاِقْصَى بِلَفْظِ مُوجَزٍ وَتَقْتَضِي رِضَى بَعِيرِ سُخْطِ
- (۵) فَاتَّقَهُ أَلْفِيَةَ ابْنِ مُعْطِ مُسْتَوْجِبِ ثَنَائِي الْجَمِيلَا
- (۶) وَهُوَ بِسَبْقِ حَائِزٌ تَفْصِيلاً لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ
- (۷) وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَيَاتٍ وَافِرِهِ وَاسْمٌ وَفَعْلٌ ثُمَّ حَرْفُ الْكَلِمِ
- (۸) كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كِاسْتِقَمِ وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمٌّ
- (۹) بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالتَّوْدَا وَالْأَفْعَلِ
- (۱۰) بِنَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا إِفْعَلِي وَنُونٌ أَقْبَلْتُ فَعْلٌ يَنْجَلِي
- (۱۱) سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَهَلٍ وَفِي وَلَمْ فَعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كِشَمٌ
- (۱۲) وَالنُّونِ فَعْلُ الْأَمْرِ إِنْ أَمْرٌ فُهِمَ وَمَا ضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّامِزِ وَ سِمِ
- (۱۳) فِيهِ هُوَ إِسْمٌ نَحْوَصِهِ وَحَيْهَلِ وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكْ لِلنُّونِ مِخَلِ
- (۱۴) لِشِبْهِهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْنِي وَالِاسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِي
- (۱۵)

- ١٦) كَالشَّبهِ الْوَضْعِيّ فِي إِسْمِي جِئْتَنَا وَالْمَعْنَوِيّ فِي مَتَى وَفِي هُنَا
 ١٧) وَ كُنْيَابَةِ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا تَأْتِرُ و كِافْتِقَارِ أَصْلًا
 ١٨) وَمُعْرَبِ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَأَرْضٍ وَسَمَا
 ١٩) وَ فِعْلٍ أَمْرٍ وَ مُضِيِّ بُيَا وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا
 ٢٠) مِنْ نُونٍ تَوْكِيدٍ مَبَاشِرٍ وَمِنْ نُونِ إِيْنَاتٍ كَثِيرٍ مَنْ فُتِنَ
 ٢١) وَكُلِّ حَرْفٍ مُسْتَحَقٌّ لِلْبِنَا وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا
 ٢٢) وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ كَأَيِّنِ أَمْسٍ حَيْثُ وَالسَّاكِنُ كَمِ
 ٢٣) وَالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ إِبْجَعْلَنَ إِعْرَابًا لِإِسْمٍ وَفَعْلٍ نَحْوُ لَنْ أَهَابَا
 ٢٤) وَالْإِسْمِ قَدْ خُصَّصَ بِالْجَرِّ كَمَا قَدْ خُصَّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا
 ٢٥) فَارْفَعْ بَضْمٌ وَإِنْصَبْ فَتْحًا وَجُرِّ كَسْرًا كَذِكْرُ اللَّهِ عَبْدَهُ يَسُرُّ
 ٢٦) وَإِجْزِمِ بِتَسْكِينٍ وَغَيْرِ مَا ذُكِرَ يَنْوُبُ نَحْوُ جَا أَخُو بَنِي نَيْرِ
 ٢٧) وَإِرْفَعْ بِوَاوٍ وَإِنْصَبْ بِالْأَلْفِ وَأَجْرُ بِيَاءِ مَا مِنْ الْأَسْمَاءِ أَصْفِ
 ٢٨) مِنْ ذَاكَ ذُو إِنْ صُحِبَتْ أَبَانَا وَالْفَمُّ حَيْثُ الْمِيمُ مِنْهُ بَانَا
 ٢٩) أَبُ أَحْ حَمٌ كَذَاكَ وَهْنُ وَالتَّقْصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَحْسَنُ
 ٣٠) وَفِي أَبٍ وَتَالِيَيْهِ يَنْدُرُ وَقَصْرُهَا مِنْ نَقْصِهِنَّ أَشْهُرُ

- (٣١) وَشَرَطُ ذَا الْاِعْرَابِ اَنْ يُضْفَنَ لَا
 لِّلْيَاكِبَا اُخُو اَبِيكَ ذَا اِعْتِيَا
 (٣٢) بِالْاَلْفِ اِرْفَعِ الْمُثْنَى وَكَلَا
 اِذَا بِمُضْمِرٍ مُّضَافًا وَوَصِلَا
 (٣٣) كَلِمَتَا كَذَاكَ اثْنَانِ وَاثْنَانِ
 كَابْنَيْنِ وَابْنَتَيْنِ يَجْرِيَانِ
 (٣٤) وَتَخَلَّفُ الْيَا فِي جَمِيعِهَا الْاَلْفُ
 جَرًّا وَنَصْبًا بَعْدَ فَتْحِ قَدْ اَلْفُ
 (٣٥) وَاِرْفَعِ بَوَاوٍ وَبِيَا وَاجْرُرٍ وَانْصِبِ
 سَالِمٍ جَمَعَ عَامِرٍ وَمُذْنِبٍ
 (٣٦) وَشَبِهَ ذَيْنِ وَبِهِ عَشْرُونَ
 وَبَابُهُ اَلْحَقُّ وَالْاَهْلُونَ
 (٣٧) اَوَّلُو وَعَالَمُونَ عَلِيُونَا
 وَاَرْضُونَ شَذُّ وَالسُّنُونَا
 (٣٨) وَبَابُهُ وَمِثْلُ حِينَ قَدْ يَرِدُ
 ذَا الْبَابِ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرُدُ
 (٣٩) وَنُونٌ مَجْمُوعٌ وَمَا بِهِ اَلْتَحَقُّ
 فَاِفْتَحَ وَقَلَّ مَنْ بِكَسْرِهِ نَطَقَ
 (٤٠) وَنُونٌ مَا تُثَيِّ وَالْمُلْحَقِ بِهِ
 بِعَكْسِ ذَاكَ اِسْتَعْمَلُوهُ فَاِنْتَبِهْ
 (٤١) وَمَا بِنَا وَالْفِ قَدْ جُمِعَا
 يُكْسَرُ فِي الْجَزِّ وَفِي النَّصْبِ مَعَا
 (٤٢) كَذَا اَوْلَاثُ وَالَّذِي اِسْمًا قَدْ جُعِلَ
 كَاذِرْعَاتٍ فِيهِ ذَا اَيْضًا قُبِلَ
 (٤٣) وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
 مَا لَمْ يُضْفَ اَوْ يَكُ بَعْدَ اَل رَدَفِ
 (٤٤) وَاجْعَلْ لِتَحْوِ يَفْعَلَانِ التُّونَا
 رَفَعًا وَتَدْعِيَانِ وَتَسْأَلُونَا
 (٤٥) وَحَذْفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سَمَهُ
 كَلِمٌ تَكُونِي لِتَرْوِي مَظْلَمَةً

- (٤٦) وَسَمَّ مُعْتَلَاً مِنْ الْأَسْمَاءِ مَا
 كَالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَقَى مَكَارِمَا
 (٤٧) فَالْأَوَّلُ الْإِعْرَابُ فِيهِ قُدْرًا
 جَمِيعُهُ وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا
 (٤٨) وَالثَّانِ مَنْقُوصٌ وَنَصْبُهُ ظَهَرَ
 وَرَفَعُهُ يُنَوِّي كَذَا أَيْضًا يُجَرُّ
 (٤٩) وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلِفٌ
 أَوْ وَاوٌ أَوْ يَاءٌ فَمُعْتَلَاً عَرِفٌ
 (٥٠) فَالْأَلِفُ أَنْوَ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ
 وَأَبَدٌ نَصَبٌ مَا كَيْدَعُو يَرِمِي
 (٥١) وَالرَّفْعُ فِيهِمَا أَنْوَ وَإِحْذِفْ جازِمَا
 ثَلَاثَهُنَّ تَقْضِ حُكْمًا لِازِمًا
 (٥٢) نَكْرَةٌ قَابِلٌ أَلٌ مُؤَثَّرًا
 أَوْ وَاوٌ مَوْقِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا
 (٥٣) وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَهُمْ وَذِي
 وَهِنَدٌ وَابْنِي وَالْعُلامُ وَالَّذِي
 (٥٤) فَمَا لِذِي غَيْبِيَّةٍ أَوْ حُضُورِ
 كَأَنْتَ وَهُوَ سَمٌّ بِالضَّمِيرِ
 (٥٥) وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَا
 وَلَا يَلِي إِلَّا إِخْتِيَارًا أَبَدَا
 (٥٦) كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنْ ابْنِي أَكْرَمَكَ
 وَالْيَاءُ وَالْهَاءُ مِنْ سَلِيهِ مَا مَلَكَ
 (٥٧) وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَاءُ يَجِبُ
 وَلَفْظٌ مَا جُرَّ كَلَفْظٍ مَا نُصِبَ
 (٥٨) لِلرَّفْعِ وَالتَّصْبِ وَجُرَّ نَا صَلَحَ
 كَأَعْرِفُ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا الْمِنَحَ
 (٥٩) وَأَلْفٌ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لِمَا
 غَابَ وَغَيْرِهِ كَقَامَا وَإِعْلَمَا
 (٦٠) وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتَرُ
 كِإفْعَلُ أَوْافِقُ نَعْتِبِطُ إِذْ تَشْكُرُ

- (٦١) وُدُو اِرْتِفَاعٍ وَاِنْفِصَالٍ اَنَا هُوَ
 (٦٢) وُدُو اِنْتِصَابٍ فِي اِنْفِصَالٍ جُعِلَا
 (٦٣) وَفِي اخْتِيَارٍ لَّا يَجِيءُ الْمُنْفِصَلُ
 (٦٤) وَصِلَ اَوْ اِفْصَلَ هَا اَسْلَنِيَه وَمَا
 (٦٥) كَذَاكَ خَلْتَنِيَه وَاِنْتِصَالًا
 (٦٦) وَقَدَّمَ الْاَخْصَ فِي اِتِّصَالِ
 (٦٧) وَفِي اتِّحَادِ الرُّبُوبَةِ اِلْزَمَ فَصَلَا
 (٦٨) وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّزِمِ
 (٦٩) وَ لَيْتَنِي فَشَا وَا لَيْتَنِي نَدْرَا
 (٧٠) فِي الْبَاقِيَاتِ وَاِضْطِرَارًا حَقَّقَا
 (٧١) وَفِي لَدُنِّي لَدُنِّي قَلَّ وَفِي
 (٧٢) اِسْمٌ يُعَيَّنُ الْمُسَمَّى مُطْلَقًا
 (٧٣) وَا قَرْنٍ وَعَدْنٍ وَا لَاحِقِ
 (٧٤) وَا اِسْمًا اَتَى وَكُنْيَةً وَا لِقَبَاً
 (٧٥) وَا اِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَاَضْفَ
- وَأَنْتَ الْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِه
 إِثَائِي وَالتَّفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكَلَا
 إِذْ تَأْتِي أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلُ
 أَشْبَهَهُ فِي كُنْتَهُ الْحُلْفُ اِنْتَمِي
 اِخْتَارُ غَيْرِي اِخْتَارَ الْاِنْفِصَالَ
 وَقَدَّمَ مَا شِئْتَ فِي اِنْفِصَالِ
 وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَصَلَا
 نُونٌ وَقَايَةِ وَا لَيْسِي قَدْ نُظِمَ
 وَمَعَ لَعَلَّ اِعْكَسَ وَكُنْ مُخْبَرَا
 مَنِّي وَعَنِّي بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
 قَدْنِي وَقَطْنِي الْحَذْفُ اَيْضًا قَدْ بَفِي
 عِلْمُهُ كَجَعْفَرٍ وَخَرْنَقَا
 وَشَدَقِيمٍ وَهَيْلَةٍ وَا اِشْتِقِ
 وَاخْرَنَ ذَا اِنْ سِوَاهُ صَحْبَا
 حَتْمًا وَا اِلَّا اِتَّبَعَ الَّذِي رَدِفَ

- (٧٦) ومِنْهُ مَنْقُولٌ كَفَضِلٍ وَأَسَدٍ
وذو إرتجالٍ كَسُعَادٍ وَأَدَدٍ
- (٧٧) و جملُهُ و ما بِمِزَجٍ رُكْبًا
ذا إن بغيرِ وَبِهِ تَمَّ أَعْرَبًا
- (٧٨) وشاعَ في الأعلامِ ذُو الإِضافَةِ
كعبدِ شمسٍ وأبي قُحافَةِ
- (٧٩) وَوَضَعُوا لِبَعْضِ الأَجناسِ عِلْمَ
كَعَلَمِ الأَشخاصِ لَفْظًا وَهُوعَمَ
- (٨٠) مِنْ ذاكِ أُمُّ عَرِيطٍ لِلعَقْرَبِ
وَهَكَذا نُعالَةُ لِلتَّعَلَبِ
- (٨١) و مثلهُ بَرَّةٌ لِلمَبْرَةِ
كذا فَجارِ عِلْمٍ لِلفَجْرَةِ
- (٨٢) بِذا لِمُفْرَدٍ مُدَكَّرٍ أَشِرِ
بِذي وَذِهِ تا عَلَى الأَنْثى إِقتَصِرِ
- (٨٣) وَذانِ تانِ لِلْمُثَنَّى المُرتَفِعِ
وَ فِي سِواهِ ذَيْنِ تَيْنِ أَذْكَرُ تُطْعِ
- (٨٤) و بأولَى أَشِرِ لِجَمْعِ مُطْلَقًا
والمَدُّ أُولى وَلَدَى البُعْدِ إنْطِقا
- (٨٥) بالكافِ حَرْفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ
وَاللامُ إنْ قَدَّمتْ هَا مُمتَنِعَةٌ
- (٨٦) و بِهَنا أَوْ هَهنا أَشِرِ إِلى
دانِي المَكانِ وَبِهِ الكافِ صِلا
- (٨٧) فِي البُعْدِ أَوْ بِشَمِّ فَهُ أَوْ هَنا
أَوْ بِهَنا لِكَ إنْطِقَنَّ أَوْ هَنا
- (٨٨) موصولِ الأَسْماءِ الَّذِي الأَنْثى الَّتِي
واليا إِذا ما نُثِّيا لا تُثْبِتِ
- (٨٩) بَلْ ما تَلِيهِ أُولِهِ العَلامَةُ
وَالنُّونُ إنْ تُشَدَّدُ فلا مَلامَهُ
- (٩٠) وَالنُّونُ مِنْ ذَيْنِ وَتَيْنِ شُدِّدا
أَيضًا وَتَعْوِيضُ بِذِكِ قُصِدا

- وَبَعْضُهُمْ بِ الْوَائِ رَفَعًا نَطَقًا
 ۹۱ جَمْعُ الَّذِي الْأَلْيَ الَّذِينَ مُطْلَقًا
- وَاللَّاءِ كَالَّذِينَ نَزَرًا وَقَعَا
 ۹۲ بِاللَّاتِ وَاللَّاءِ الَّتِي قَدْ جُمِعَا
- وَهَكَذَا ذُو عِنْدَ طَيِّئِ شُهِرِ
 ۹۳ وَمَنْ وَمَا وَالْ تَسَاوِي مَا ذِكْرَهُ
- وَمَوْضِعَ اللَّاتِي أُنْتَى ذَوَاتِ
 ۹۴ وَكَالَّتِي أَيْضًا لَدَيْهِمْ ذَاتُ
- أَوْمَنْ إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ
 ۹۵ وَمِثْلُ مَا ذَا بَعْدَمَا اسْتِفْهَامِ
- عَلَى ضَمِيرٍ لَاتِيٍّ مُشْتَمَلِهِ
 ۹۶ وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَهُ
- بِهِ كَمَنْ عِنْدِي الَّذِي ابْنُهُ كُفِلَ
 ۹۷ وَجُمْلُهُ أَوْ شَبَّهَهَا الَّذِي وُصِلَ
- وَكُونُهَا بِمُعْرَبِ الْأَفْعَالِ قَلَنْ
 ۹۸ وَصَفُهُ صَرِيحُهُ صِلَةُ أَلْ
- وَصَدْرُ وَصَلِهَا ضَمِيرٌ إِنْحَذَفَ
 ۹۹ أَيْ كَمَا وَأَعْرَبَتْ مَا لَمْ تُضَفْ
- ذَا الْحَذَفِ أَيْ غَيْرِ أَيِّ يَقْتَضِي
 ۱۰۰ وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقًا وَفِي
- فَالْحَذَفُ نَزْرُ وَأَبَوَا أَنْ يُخْتَزَلَ
 ۱۰۱ إِنْ يَسْتَنْظِلَ وَصَلٌ وَإِنْ لَمْ يُسْتَنْظَلْ
- وَالْحَذَفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي
 ۱۰۲ إِنْ صَلَحَ الْبَاقِي لِيُوصَلَ مُكْمِلٌ
- بِفِعْلٍ أَوْ وَصَفٍ كَمَنْ نَرَجُو يَهَبُ
 ۱۰۳ فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ إِنْتَصَبَتْ
- كَأَنَّتَ قَاضِي بَعْدَ أَمْرٍ مِنْ قَضَى
 ۱۰۴ كَذَلِكَ حَذَفَ مَا بِوَصْفٍ خُفِضًا
- كُمُرٌ بِالَّذِي مَرَرْتُ فَهَوَ بَرَّ
 ۱۰۵ كَذَا الَّذِي جَرِّبِمَا الْمَوْصُولَ جَرَّ